

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
С.МИХАЙЛОВКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»  
(МАОУ «СОШ С.МИХАЙЛОВКА»)

РАССМОТРЕНО

на заседании МС  
Протокол №1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР \_\_\_\_\_  
А.Е.Клочкова

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от 31.08.2023 № 128  
Директор \_\_\_\_\_  
С.Ю.Исайчева



Приложение к рабочей программе  
по учебному предмету  
Литературное чтение  
начального общего образования  
для обучающихся 1- 4 класса  
базовый уровень

**Календарно-тематическое планирование  
по предмету «Литературное чтение», 4 класс  
2024/2025 учебный год**

## Календарно – тематическое планирование учебного курса «Литературное чтение» для 4 класса

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Разнообразии малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1		02.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67ce">https://m.edsoo.ru/f29f67ce</a>
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1		03.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былинны «Ильины три поездки»	1		04.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былинны - защитник страны. На примере былинны "Ильины три поездки" Резервный урок. Средства художественной	1		06.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	выразительности в былинне: устойчивые выражения, повторы, гиперболы, устаревшие слова	1		09.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>

6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вешем Олге»	1	10.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2916f38">https://m.edsoo.ru/f2916f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29170aa">https://m.edsoo.ru/f29170aa</a>
7	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1	11.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2915a1c">https://m.edsoo.ru/f2915a1c</a>
8	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1	13.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29162c0">https://m.edsoo.ru/f29162c0</a>
9	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовье, волшебные	1	16.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29176cc">https://m.edsoo.ru/f29176cc</a>
10	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской	1	17.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29176cc">https://m.edsoo.ru/f29176cc</a>
11		1	18.09.2024	

	народной сказки "Волшебное кольцо"					
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1		20.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edssoo.ru/129f6ac5">https://m.edssoo.ru/129f6ac5</a>	
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1		23.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edssoo.ru/129f6ac04">https://m.edssoo.ru/129f6ac04</a>	
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	24.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edssoo.ru/129f7956">https://m.edssoo.ru/129f7956</a>	
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		25.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edssoo.ru/129f6acc">https://m.edssoo.ru/129f6acc</a>	
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		27.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edssoo.ru/12a0bdcd0">https://m.edssoo.ru/12a0bdcd0</a>	
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1		30.09.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edssoo.ru/12a0aa06">https://m.edssoo.ru/12a0aa06</a>	

- Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»
- 18 1 01.10.2024 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/F2a0a36c>
- 19 1 02.10.2024 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/F29f7a78>
- 20 1 04.10.2024 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/F29f7ba4>
- 21 1 07.10.2024 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/F2a0a7f4>
- 22 1 08.10.2024 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/F29f7cbc>

23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	09.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	11.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	14.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	15.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	16.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строчка как элемент композиции	1	18.10.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>

- стихотворения М.Ю.  
Лермонтова «Парус»  
Работа со стихотворением  
М.Ю. Лермонтова «Утёс»:  
характеристика средств  
художественной  
выразительности  
Наблюдение за  
художественными  
особенностями лирических  
произведений М.Ю.  
Лермонтова. Стихотворения о  
Кавказе
- 29 1 21.10.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29f9558>
- 30 1 22.10.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29f9710>
- 31 1 23.10.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29f983c>
- 32 1 25.10.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29fa66a>
- 33 1 05.11.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29fa7a0>
- 34 1 06.11.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/f29fa8ae>
- «Детство»  
Чтение научно-познавательных  
рассказов Л.Н.Толстого.  
Примеры текста-рассуждения в

35	<p>рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"</p> <p>Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого.</p> <p>Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л. Толстого "Детство".</p> <p>Составление читательского плана</p> <p>Роль портрета, интервьюера в создании образа героя повести «Детство»</p>	1	08.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab20">https://m.edsoo.ru/f29fab20</a>
36	<p>Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей</p> <p>Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»</p> <p>Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого.</p> <p>Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»</p>	1	11.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	<p>Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей</p> <p>Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»</p> <p>Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого.</p> <p>Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»</p>	1	12.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	<p>Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»</p> <p>Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого.</p> <p>Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»</p>	1	13.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
39	<p>Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого.</p> <p>Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»</p>	1	15.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
40	<p>Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого.</p> <p>Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»</p>	1	18.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	<p>Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»</p>	1	19.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>



42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	20.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	22.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	25.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	26.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	27.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	29.11.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1	02.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А.	1	03.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>

	Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!»»			
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1	04.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29f9d82">https://m.edsoo.ru/P29f9d82</a>
51	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1	06.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29faec6">https://m.edsoo.ru/P29faec6</a>
52	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	09.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fb682">https://m.edsoo.ru/P29fb682</a>
53	Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1	10.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fb420">https://m.edsoo.ru/P29fb420</a>
54	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	11.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fb556">https://m.edsoo.ru/P29fb556</a>
55	Темы лирических произведений А.А. Блока. На	1	13.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fb7e0">https://m.edsoo.ru/P29fb7e0</a>
56		1	16.12.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fb8f8">https://m.edsoo.ru/P29fb8f8</a>

	<p>Примере стихотворения «Рождество»</p>			
57	<p>Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений</p>	1	17.12.2024	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/12a0af18">https://m.edsoo.ru/12a0af18</a></p>
58	<p>Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)</p> <p>Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»</p>	1	18.12.2024	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/12a0b1c2">https://m.edsoo.ru/12a0b1c2</a></p>
59	<p>Народные образы героев сказки П.П.Бажова «Серебряное копытце»</p>	1	20.12.2024	
60	<p>Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»</p>	1	23.12.2024	
61	<p>Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова</p>	1	24.12.2024	
62	<p>Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки</p>	1	25.12.2024	
63	<p>Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки</p>	1	27.12.2024	

Речевые особенности	
64	(сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конек-Горбунок» Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои) Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»
65	1
66	1
67	1
68	1
69	1
70	1
71	1

10.01.2025

13.01.2025

14.01.2025

15.01.2025

17.01.2025

20.01.2025

21.01.2025

22.01.2025

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/P29f6108>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/P29f1336>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/P29f144c>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/P29f636e>

"Прозвучения В. Ю.  
Драгунского"

- |    |  |   |            |   |
|----|--|---|------------|---|
| 72 | Герой юмористических произведений<br>В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания   | 1 | 24.01.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a> |
| 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»                         | 1 | 27.01.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a> |
| 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?   | 1 | 28.01.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29feb5a">https://m.edsoo.ru/f29feb5a</a> |
| 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" | 1 | 29.01.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a> |
| 76 | Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" | 1 | 31.01.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a> |

77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	03.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F29fe7c4">https://m.edsoo.ru/F29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршала «Двенадцать месяцев»	1	04.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F29fe8dc">https://m.edsoo.ru/F29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1	05.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F29fedeb">https://m.edsoo.ru/F29fedeb</a>
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Музылка» и другие. Сочинение весёлой истории	1	07.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F2a0b906">https://m.edsoo.ru/F2a0b906</a>
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1	10.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F29ff214">https://m.edsoo.ru/F29ff214</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	11.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F29fba1a">https://m.edsoo.ru/F29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	12.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/F29fbdb28">https://m.edsoo.ru/F29fbdb28</a>

84	Отличие автора от героев и рассказчика на примере рассказов М.М. Зоценко «О Дёнъке и Минъке» Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зоценко «О Дёнъке и Минъке». На примере рассказа "Ёлка"	1	14.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмь» (отдельные главы): основные события сюжета	1	17.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмь» (отдельные главы)	1	18.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмь» (отдельные главы)	1	19.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
88	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с буторка..."	1	21.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с буторка..."	1	24.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>

Резервный урок.

Выразительность поэтических

90	картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1		25.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1		26.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	28.02.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		03.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		04.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1		05.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1		07.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере	1		10.03.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>



рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	
98	<p>Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края</p> <p>Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»</p> <p>Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебедушка»</p> <p>Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»</p> <p>М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»</p> <p>Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка"</p> <p>Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"</p>
99	<p>12.03.2025</p> <p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fc4c4">https://m.edsoo.ru/P29fc4c4</a></p>
100	<p>14.03.2025</p> <p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fce92">https://m.edsoo.ru/P29fce92</a></p>
101	<p>17.03.2025</p> <p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fd0f4">https://m.edsoo.ru/P29fd0f4</a></p>
102	<p>18.03.2025</p> <p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fc30c">https://m.edsoo.ru/P29fc30c</a></p>
103	<p>19.03.2025</p> <p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/P29fc4c4">https://m.edsoo.ru/P29fc4c4</a></p>
104	<p>21.03.2025</p>

105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1		31.03.2025	
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе» Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	1	01.04.2025	
107	«Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1		02.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1		04.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX веков	1		07.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1		08.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок):	1		09.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>

112	чувство любви к своей стране и малой родине Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	11.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	14.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	15.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1	16.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	18.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	21.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о	1	22.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>

119	славных и героических страницах истории России Книги о приключениях и фантастике	1	23.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	25.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	28.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	30.04.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Марьяшка и очки»	1	02.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	05.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	06.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>

126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	07.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	12.0.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1	13.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1	14.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	16.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	19.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
132	Книги зарубежных писателей	1	20.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
133	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	21.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>

134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие - авторы детских журналов	1	23.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	26.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a>
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	27.05.2025	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

136 8 0

